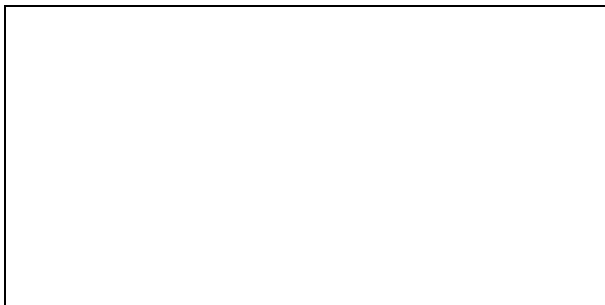


Bereich 2 - Licht und Farbe

Unterschied von Körperfarbe (z. B. Wasserfarbe) und Lichtfarbe

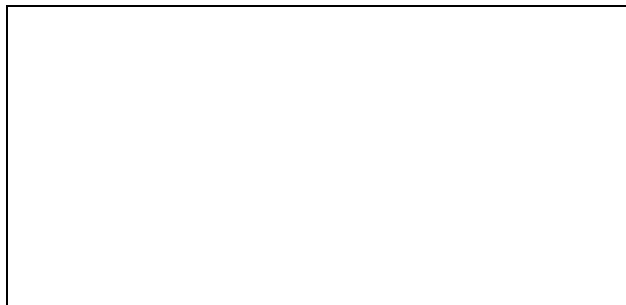
a. Wir mischen Körperfarbe



Merksatz 1:

Je mehr Körperfarben miteinander vermischt werden, desto dunkler wird der neue Farbton. (*subtraktive Farbmischung*)

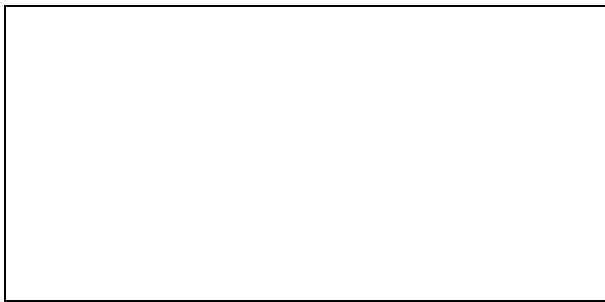
b. Wir mischen Lichtfarbe



Merksatz 2:

Je mehr Lichtfarben miteinander vermischt werden, desto heller wird die neue Lichtfarbe. (*additive Farbmischung*)

2. Was passiert beim Einsatz von farbigen Folien?

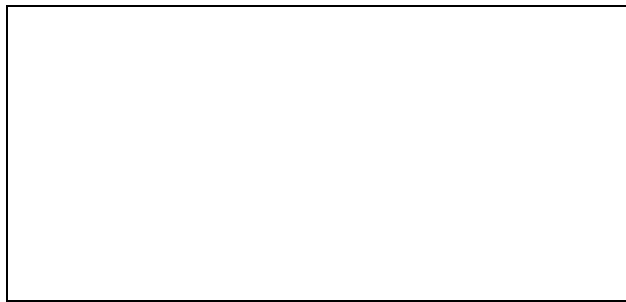


Merksatz 3:

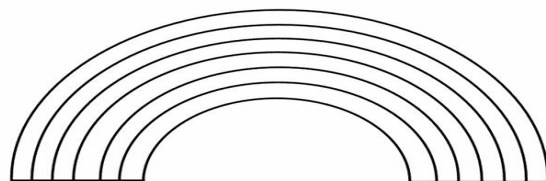
Betrachten wir einen Gegenstand durch eine farbige Folie, können drei Sachen passieren:

1. Die Farbe bleibt gleich oder wirkt sogar noch intensiver (stärker).
2. Die Farbe verändert sich.
3. Man erkennt keine Farbe mehr, der Gegenstand wirkt fast schwarz

3. Wir untersuchen weißes Licht



Merksatz 4:



Wird weißes Licht (Sonnenlicht) gebrochen, so werden Farben sichtbar. Im Regenbogen sehen wir 6 (bzw.7) Farben:
rot, orange, gelb, grün, blau, (+indigo), violett.

Aufgabe: Schneide die Bilder aus und klebe sie zum passenden Merksatz.

