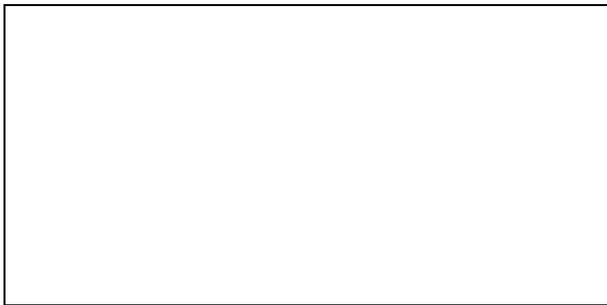


# Bereich 2 - Licht und Farbe

## Unterschied von Körperfarbe (z. B. Wasserfarbe) und Lichtfarbe

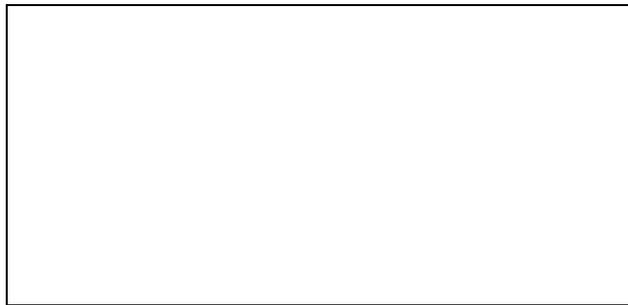
### a. Wir mischen Körperfarbe



#### Merksatz 1:

Je mehr Körperfarben miteinander vermischt werden, desto dunkler wird der neue Farbton. (*subtraktive Farbmischung*)

### b. Wir mischen Lichtfarbe



#### Merksatz 2:

Je mehr Lichtfarben miteinander vermischt werden, desto heller wird die neue Lichtfarbe. (*additive Farbmischung*)

### 2. Was passiert beim Einsatz von farbigen Folien?



#### Merksatz 3:

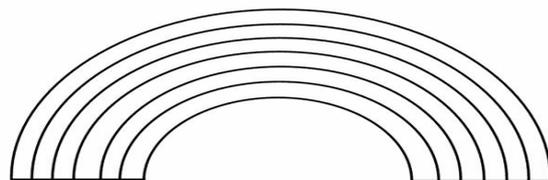
Betrachten wir einen Gegenstand durch eine farbige Folie, können drei Sachen passieren:

1. Die Farbe bleibt gleich oder wirkt sogar noch intensiver (stärker).
2. Die Farbe verändert sich.
3. Man erkennt keine Farbe mehr, der Gegenstand wirkt fast schwarz

### 3. Wir untersuchen weißes Licht



#### Merksatz 4:



Wird weißes Licht (Sonnenlicht) gebrochen, so werden Farben sichtbar. Im Regenbogen sehen wir 6 (bzw.7) Farben:  
rot, orange, gelb, grün, blau, (+indigo), violett.

Aufgabe: Schneide die Bilder aus und klebe sie zum passenden Merksatz.

