



## GRUNDSCHULLEHRERINNEN ÜBERWINDEN MIT EINER UNTERRICHTSIDE E LÄNDERGRENZEN

**Karlsruhe/Berlin, 11.10.2021: Auf dem Nationalen Science on Stage Festival kamen vom 08.-10. Oktober 2021 MINT-Lehrkräfte zu Deutschlands größter MINT-Ideenbörse zusammen. Elf Projekte wurden ausgewählt, die Bundesrepublik beim Europäischen Science on Stage Festival im März 2022 in Prag zu vertreten. Auch zwei Lehrerinnen von der Birkendorf-Grundschule und der Berger-Höhe Grundschule sind dabei.**

Wie kommen Kinder dem Phänomen „Schall“ näher und verstehen die Komplexität des Themas? Astrid Pösl und Sonja Vochezer von der Birkendorf-Grundschule in Biberach und der Berger-Höhe Grundschule in Wangen zeigten beim Nationalen Science on Stage Festival an der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe, wie das spielerisch funktioniert.

Damit konnten sie nicht nur die anwesenden Lehrkräfte, sondern auch die Fachjury des Festivals überzeugen. Diese lobten, dass durch diese Versuche, Kinder die Vorgänge in ihrem Körper besser begreifen.

Im nächsten Jahr geht es für Pösl und Vochezer nun als Teil der Delegation von Science on Stage Deutschland nach Prag, Tschechien. Bei Europas größtem MINT-Festival kommen vom 24.-27. März 2022 mehr als 450 Lehrkräfte aus 36 Ländern zusammen, um sich über gelungene Unterrichtsideen auszutauschen.

Somit findet eine innovative Unterrichtsidee aus der Region über den internationalen MINT-Lehrergipfel seinen Weg in Europas Klassenzimmer und begeistert über Landesgrenzen hinweg Schülerinnen und Schüler für MINT.

\*\*\*

### Das Projekt aus Bad Saulgau-Wangen-Biberach

**Astrid Pösl (Grundschullehrerin), Rektorin Birkendorf-Grundschule Biberach / SFZ Bad Saulgau, mit Sonja Vochezer (Grundschullehrerin), Berger-Höhe Grundschule Wangen / Seminar Weingarten / SFZ Bad Saulgau, Baden-Württemberg:**

#### Bienen summen, Hummeln brummen und Schmetterlinge ...?

Mit diesem Projekt erarbeiten, begreifen, erleben und verstehen Kinder verschiedene Aspekte des Schalls. Ziel ist es möglichst anschaulich und handlungsorientiert zu arbeiten, mit gemeinsamen und zentral gelenkten Erfahrungen, aber zum größten Teil mit Kinderexperimenten. Die Einheit ist in vier Teilbereiche gegliedert. Drei Teile beschäftigen sich mit den physikalischen Bereichen des Schalls: wahrnehmen, erzeugen und untersuchen. Im vierten Bereich dreht sich alles um Schall und Gesundheit. Mit Experimenten, Spielen, einer Forschungsfrage und einer Kernaussage kommen die Kinder dem Phänomen „Schall“ näher.



# Pressemitteilung

## HINWEISE AN DIE REDAKTION:

- Die Auflistung der Gewinnerprojekte: [www.science-on-stage.de/deutsche-delegation-prag](http://www.science-on-stage.de/deutsche-delegation-prag)
- Informationen rund um das Festival: [www.science-on-stage.de/festival2021](http://www.science-on-stage.de/festival2021)
- Kontaktdetails zu Lehrkräften der deutschen Delegation auf Anfrage
- Festivalprojektvideos unter: <https://www.youtube.com/user/ScienceonStageEurope>

## ÜBER SCIENCE ON STAGE DEUTSCHLAND E.V.

Science on Stage bietet mit Europas größten Lehrerfestivals, Workshops und Fortbildungen Lehrkräften naturwissenschaftlicher Unterrichtsfächer eine Bühne, ihre besten Unterrichtsprojekte gemeinsam zu präsentieren und voneinander zu lernen. Die Initiative besteht seit 2003 und erreicht von der Grundschule bis zur Oberstufe 100.000 Lehrkräfte in über 30 Ländern. Science on Stage Deutschland e.V. wird maßgeblich gefördert von think ING., der Initiative für Ingenieur Nachwuchs des Arbeitgeberverbandes Gesamtmetall.

## KONTAKT

Science on Stage Deutschland e.V.  
Laila Oudray  
Am Borsigturm 15  
13507 Berlin  
Telefon +49 30 400067-42  
[presse@science-on-stage.de](mailto:presse@science-on-stage.de)  
[www.science-on-stage.de](http://www.science-on-stage.de)